

San Juan, año 202X. El caos amenaza la comunicación. Las palabras pierden su fuerza. Solo un equipo puede restaurar el orden...

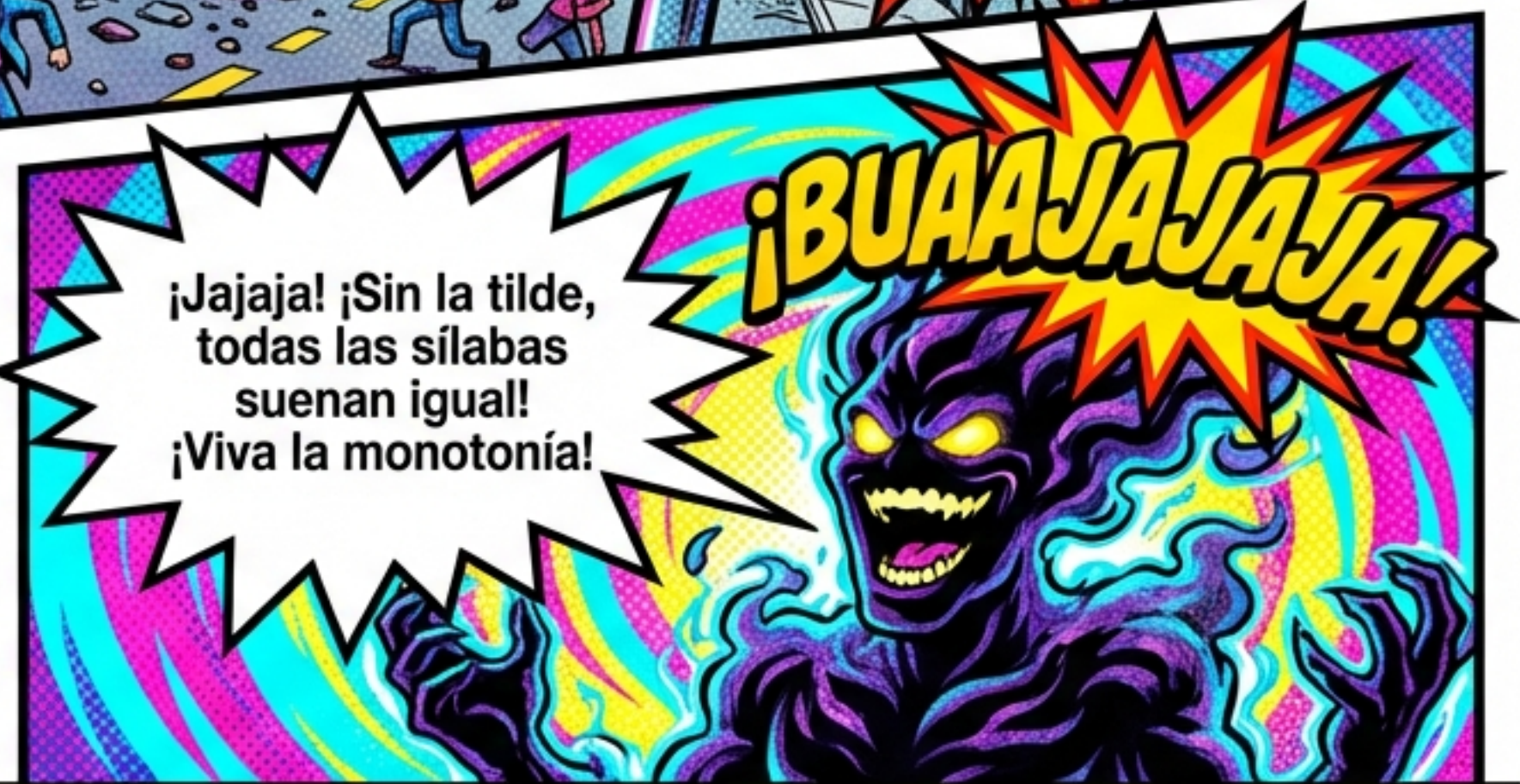
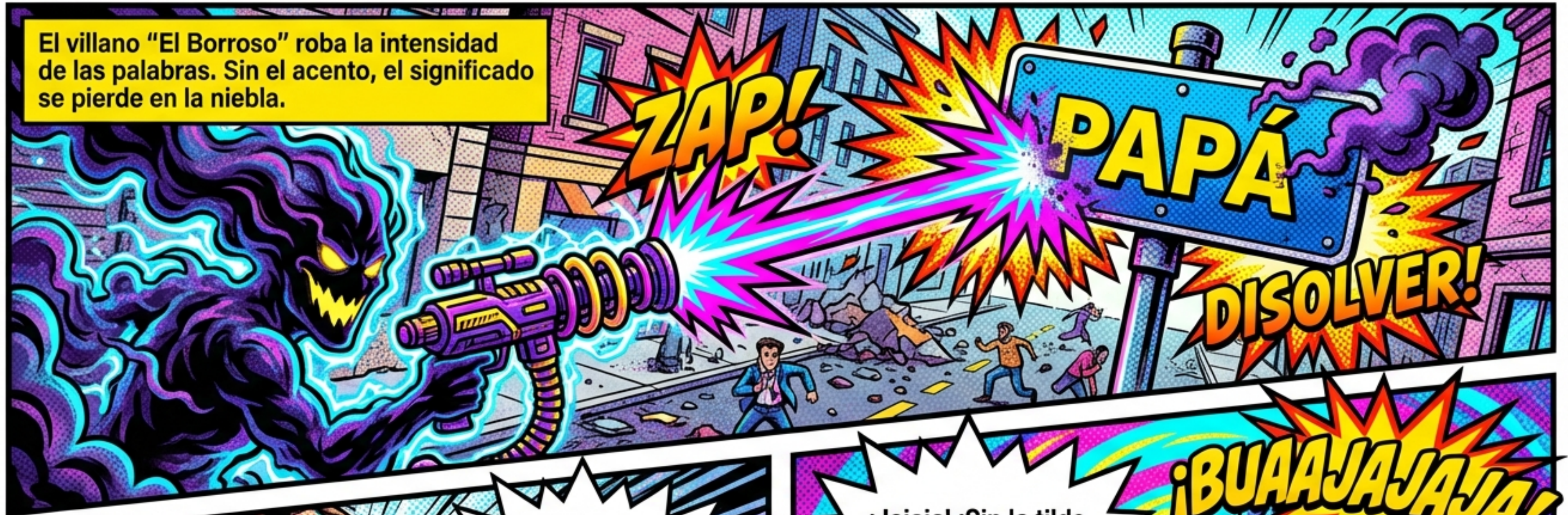
LA LEYENDA DEL ESCUADRÓN TILDE

¡Escuadrón, a sus posiciones!
¡La ciudad nos necesita!



Comic Neue
¡En defensa de la Ortografía!

El villano "El Borroso" roba la intensidad de las palabras. Sin el acento, el significado se pierde en la niebla.



Recuerda: Todas las palabras tienen ACENTO PROSÓDICO (la fuerza de voz), pero solo algunas llevan la TILDE (la rayita visual).

CAPITÁN AGUDO

¡EL VENGADOR DEL ACENTO!

¡Soy la fuerza final!
¡Mi poder estalla en la **ÚLTIMA** sílaba!


AGUDAS: Llevan tilde si terminan en N, S o VOCAL.


¡IZAS!

¡Toma esto, 'Compás'!
¡Y tú, 'Colibrí'!
¡Pero tú, 'Reloj', no me necesitas porque terminas en J!

★ EJEMPLOS DE PALABRAS AGUDAS ★

VOCAL: Sofá, Café, Rubí.   

N: Canción, Jardín, León.   

S: Compás, Jesús, Autobús.  

¡Mantengan la calma!
Yo controlo la
PENÚLTIMA sílaba.
Soy el equilibrio.

CÃRCEL

LLANAS: Llevan tilde cuando NO terminan en N, S, o Vocal.

¡Alto ahí, 'Lápiz'! Terminas en Z, ¡necesitas tilde!
'Examen', tú pasas limpio, ¡terminas en N!

CASA

BÍCEPS

¡Atención! 'Bíceps' lleva tilde aunque termine en S, ¡porque hay dos consonantes juntas!

TITÁN ESDRÚJULO: EL PODER DE LA ANTEPENÚLTIMA

¡BOOM!

¡YO NO HAGO PREGUNTAS!
¡SI LA FUERZA ESTÁ EN LA ANTEPENULTIMA, SIEMPRE PONGO LA TILDE!

MÚSICA

RÁPIDO

CÓMPRALO

¡Es una 'catástrofe' para los villanos!

ESDRÚJULAS y SOBRESDRÚJULAS:
¡Siempre se acentúan!
Sin excepciones.

¡Siguen las reglas
generales! 'Camión' es
aguda y termina en N...
¡Tilde en la abierta!



ZAP!

BAI-LE

HUG!

**a, e, o + i, u
= Diptongo**

¡No nos separen!
En 'ciudad' (aguda)
la tilde va en la
segunda: *iciu-dad!*

DIPTONGOS: La unión hace la fuerza.
Vocal Abierta + Cerrada (o dos Cerradas)
se quedan en la misma sílaba.

KRAKOOOM!

HIATO BREAKER: ¡EL GOLPE DE LA VOCAL TÓNICA!



¡Toma este monosílabo con tilde, como en los viejos tiempos!

¡DEFUSED!

GUIÓN

GUIÓN

¡Tu ortografía está anticuada! ¡Desde 2010, los monosílabos con diptongo ortográfico NO llevan tilde!

Palabras como 'guion', 'truhan' o 'fie' son monosílabos ortográficos. ¡Sin tilde!

OTRAS BOMBAS DESACTIVADAS

truhan

fie




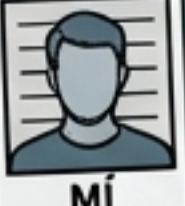
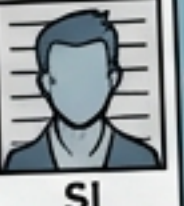

hui

Recuerda: Fe, Pan, Sol, Dios nunca se tildan.



¿Quién es el pronombre?
¡Identifícate!

¡Soy yo!
'Tú' tienes la fuerza.
Él es solo tu posesivo.

 EL (artículo)	vs	 ÉL (pronombre)
 MI (poseivo)	vs	 MÍ (pronombre)
 SI (condicional)	vs	 SÍ (afirmación)

TILDE DIACRÍTICA: Diferencia palabras idénticas con distinto significado.

Referencia citation e| Bangers, et. Comic Neue, 2016)

MONOSÍLABOS CON TILDE DIACRÍTICA			
de, dé;	el, él;	mae, más;	mi, mí;
se, sé;	si, sí;	te, té;	tu, tú

¿QUÉ PASA
AQUÍ?!

QUÉ CÓMO

DÓNDE

¡Mirad CÓMO
brillan cuando
preguntamos o
exclamamos!

Las palabras interrogativas y exclamativas
exclnativas SIEMPRE llevan tilde.

El libro que leí
(conjunction/relative).

¡QUÉ libro!
(exclamation).

PALABRAS COMPUESTAS:
Al unirse, la primera palabra pierde su tilde. Solo cuenta la última.

¡FUSIÓN!

¡Adiós tilde de 'Balón'! Ahora eres llana y terminas en vocal.

¡Pero la fusión crea una Esdrújula, así que YO le pongo la marca!
¡DECIMOSEPTIMO!

DÉCIMO

SÉPTIMO

DECIMOSEPTIMO

BALONMANO

¡POW!

Reference citation:

Visualize the compound word formation rules. (Bangers, et. Comic Neue. 2016).

¡Atención!
¡Los adverbios en
-mente son mutantes!
Conservan la tilde del
adjetivo original.

Si el adjetivo tenía
tilde, el adverbio la
mantiene. Si no, no.

FÁCIL

¡CLANG!
LENTA

¡ZAP!
¡PROCESANDO!

**MÁQUINA
-MENTE**

FÁCILMENTE **LENTAMENTE**

Reference citation: Visualize the
adverb formation rules. (Bangers,
et. Comic Neue, 2016).



¡Al agregar pronombres,
la palabra crece y se
vuelve ESDRÚJULA!
¡IDÁ-ME-LO!

Las formas verbales con pronombres siguen
las reglas generales. Frecuentemente se
convierten en esdrújulas.

¡CLANG!

¡WELD!

¡PIDE + ME + LO = PÍDEMELO!

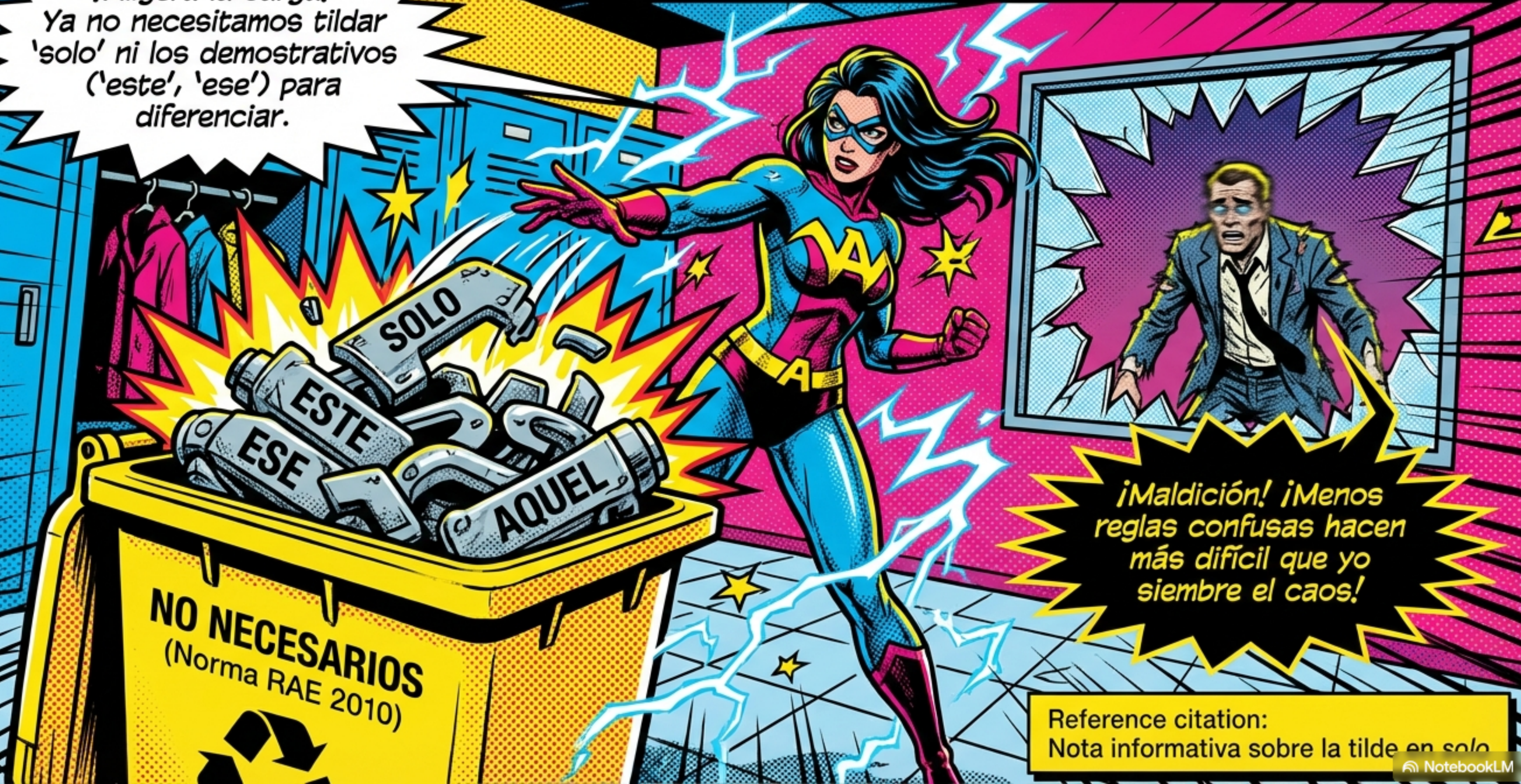
¡STAMP!

ME + LO = DÁMELO

Reference citation: Visualize the verb + enclitic pronoun
formation rules. (Bangers, et. Comic Neue, ; NotebookLM

Aunque haya riesgo de ambigüedad, la norma actual prefiere NO tildarlos. ¡Son palabras tónicas, pero la tilde diacrítica ya no aplica!

¡Aligera la carga!
Ya no necesitamos tildar
'solo' ni los demostrativos
'este', 'ese' para
diferenciar.



¡Maldición! ¡Menos
reglas confusas hacen
más difícil que yo
siembre el caos!

Reference citation:
Nota informativa sobre la tilde en solo

¡MISIÓN CUMPLIDA, ESTUDIANTES!

¿Duda con
el final?
¡Pregúntame
a mí!

¿Duda en la
penúltima?
¡Soy tu agente!

¿Palabra
larga? ¡Tilde
sin miedo!

¡SWOOSH!

¡CRACKLE!

La ortografía es tu superpoder. Úsalo sabiamente.
¡El Escuadrón Tilde siempre vigila!